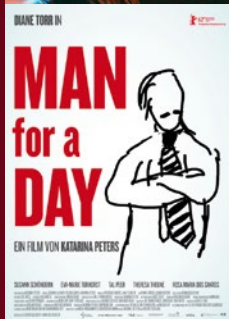
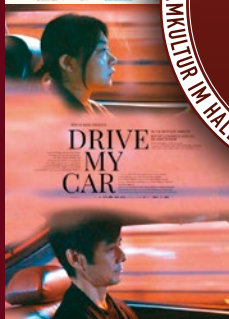




DAS PROGRAMMKINO IN WOLFSBURG - WWW.HALLENBAD.DE - FILMKULTUR IM HALLENBAD - KULTUR AM SCHACHTWEG

# KINO

IM HALLENBAD



## MÄRZ - APRIL 2022

Kartenpreise:  
6€ / Sonntags 5€

Hallenbad   
KULTUR AM SCHACHTWEG

# KINOPROGRAMM MÄRZ - APRIL 2022

## SPENCER

So. 27. Februar - Di. 01. März 20:00 Uhr

Mi. 02. März / OmU: Englisch mit deutschen Untertiteln 20:00 Uhr

## IN LIEBE LASSEN

Do. 03. März 20:00 Uhr

## BEST OF BS INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

So. 06. - Do. 10. März 20:00 Uhr

## FILMREIHE IM RAHMEN DER GLEICHSTELLUNGSTAGE

So. 13. - Do. 17. März 20:00 Uhr

## LICORICE PIZZA

So. 20. - Di. 22. März 20:00 Uhr

Mi. 23. März / OmU: Englisch mit deutschen Untertiteln 20:00 Uhr

## AN IMPOSSIBLE PROJECT

Do. 24. März 20:00 Uhr

## PLEASURE

So. 27. - Di. 29. März 20:00 Uhr

Mi. 30. März / OmU: Englisch mit deutschen Untertiteln 20:00 Uhr

## INCOGNITUM & ALS WIR TANZTEN

Do. 31. März 19:00 Uhr

## NIGHTMARE ALLEY

So. 03. - Di. 05. April 20:00 Uhr

Mi. 06. April / OmU: Englisch mit deutschen Untertiteln 20:00 Uhr

## DRIVE MY CAR

Do. 07. April / OmU: Japanisch mit deutschen Untertiteln 20:00 Uhr

## KING RICHARD

So. 10. - Di. 12. April 20:00 Uhr

Mi. 13. April / OmU: Englisch mit deutschen Untertiteln 20:00 Uhr

## ÉGALITÉ

Do. 14. April 20:00 Uhr

## WANDA, MEIN WUNDER

Di. 19. - Do. 21. April 20:00 Uhr

## BELFAST

So. 24. - Di. 26. April 20:00 Uhr

Mi. 27. April / OmU: Englisch mit deutschen Untertiteln 20:00 Uhr

## BALLADE VON DER WEISSEN KUH

Do. 28. April 20:00 Uhr

Weitere Informationen finden Sie auf [www.hallenbad.de](http://www.hallenbad.de)  
bei [Instagram](#) und [Facebook](#)

Kino im Hallenbad / Schachtweg 31 / 38440 Wolfsburg



# KINOPROGRAMM

## MÄRZ - APRIL 2022

### WICHTIGE CORONA-INFO

Es gelten die tagesaktuellen Coronaauflagen, bitte informieren Sie sich vor dem Besuch unter [www.hallenbad.de/coronainfos](http://www.hallenbad.de/coronainfos), ob es kurzfristige Änderungen gibt. Tickets erhalten Sie ab 19:30 Uhr an der Abendkasse.

Vielen Dank für Ihr Verständnis!

---

---

**So. 27. Feb. - Di. 01. März um 20:00 Uhr**

# SPENCER

**Drama / Biografie**

**GB/DE/USA/CHL 2021 / 117 Min. / FSK 12**

**Regie: Pablo Larraín**



Diana, Prinzessin von Wales, ehemals Diana Spencer, ist Anfang der 1990er-Jahre nicht mehr glücklich – weder an der Seite ihres Gatten Prinz Charles, noch mit ihrer Berühmtheit und ihrer festgefahrenen Rolle im englischen Königshaus. Also fasst sie die Entscheidung, schnellstmöglich aus ihrem goldenen Käfig auszubrechen. Nur wenn sie die Ehe zu dem britischen Thronfolger beendet, hat sie die Chance, ihr Leben eigenmächtig zu verändern. Während der drei Weihnachtsfeiertage auf dem königlichen Sandringham-Anwesen in Norfolk ringt sich die junge Frau durch, ihr royales Dasein endgültig abzulegen, auch wenn das weitreichende Konsequenzen nach sich zieht.

.....

**Mi. 02. März um 20:00 Uhr / OmU / Englisch mit deutschen Untertiteln**

---

---

**Do. 03. März um 20:00 Uhr**

# IN LIEBE LASSEN

**Drama**

**FR/BE 2022 / 122 Min. / FSK 12**

**Regie: Emmanuelle Bercot**



Benjamin ist erst 40 Jahre alt und schwer an Krebs erkrankt. Nach den Aussagen der Mediziner\*innen, die ihn behandeln, bleibt ihm noch ein gutes Jahr, bevor er sterben wird. Seine Mutter Crystal leidet schwer unter dem bevorstehenden Tod ihres Sohnes. Dr. Eddé und die Krankenschwester Eugénie begleiten Mutter und Kind voller Hingabe auf ihrem Weg, das Unausweichliche zu akzeptieren. Dabei stehen Benjamin und Crystal zwar eine schwere Zeit bevor, allerdings erinnern sie sich auch gegenseitig daran, wie schön die gemeinsame Zeit war, die sie zusammen verbringen konnten.

.....

---

**BEST OF**  
**BRAUN  
SCHWEIG  
INTER  
NATIONAL  
FILM  
FESTIVAL**

# **B35**

**06. - 10. März 2022**

## **25 YEARS OF INNOCENCE**

So 06.03. | Gewinnerfilm „Der Heinrich“

## **THE THIRD WAR**

Mo 07.03. | Gewinnerfilm „Volkswagen  
Financial Services Award“

## **DAS MÄDCHEN MIT DEN GOLDENEN HÄNDEN**

Di 08.03. | Gewinnerfilm „Heimspiel“

## **HIVE**

Mi 09.03. | Gewinnerfilm „Die Tilda“

## **NICO**

Do 10.03. | Gewinnerfilm „Braunsch-  
weiger Schauspieler\*innen Preis“

# FILMREIHE ZUM INTERNATIONALEN FRAUENTAG 2022

[www.wolfsburg.de/gleichstellung](http://www.wolfsburg.de/gleichstellung)



EINHEIT IN DER VIELFALT

---

**So. 13. März um 20:00 Uhr**

# **DIE UNBEUGSAMEN**

**Dokumentation**

**DE 2021 / 104 Min. / FSK 0**

**Regie: Torsten Körner**



Die Geschichte der Frauen in der Bonner Republik, die sich ihre Beteiligung an den demokratischen Entscheidungsprozessen gegen erfolgsbesessene und amtstrunkene Männer wie echte Pionierinnen buchstäblich erkämpfen mussten: Unerschrocken, ehrgeizig und mit unendlicher Geduld verfolgten sie ihren Weg und trotzten Vorurteilen und sexueller Diskriminierung. Politikerinnen von damals kommen heute zu Wort. Ihre Erinnerungen sind zugleich komisch und bitter, absurd und bisweilen erschreckend aktuell. Eine emotional bewegende Chronik westdeutscher Politik von den 1950er-Jahren bis zur Wiedervereinigung.

.....

**In Kooperation mit dem Gleichstellungsreferat Stadt Wolfsburg**

---



---

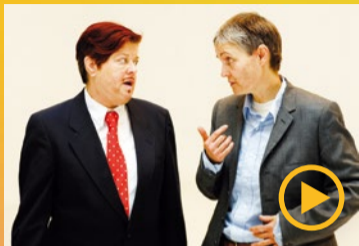
**Mo. 14. März um 20:00 Uhr**

# MAN FOR A DAY

**Dokumentation**

**DE/FI/GB 2012 / 90 Min. / FSK 6**

**Regie: Katarina Peters**



Das große Thema der Gender-Aktivistin und Performance-Künstlerin Diane Torr ist das theoretisch-künstlerische und pragmatisch-handfeste Experimentieren mit Aspekten geschlechtlicher Identität. Katarina Peters beobachtete den Verlauf eines Berliner Workshops von Diane Torr, in dem eine Gruppe aufgeschlossener Frauen sich mit den Geheimnissen des Mannseins vertraut macht. Jeder von Torrs Workshops ist ein soziales Labor-Experiment mit offenem Ausgang für die Teilnehmerinnen: Ist es möglich, über das selbstbewusste Durchspielen unterschiedlicher Rollenmuster Freiheiten zu schaffen und Grenzen zu überschreiten bezüglich genuin männlicher, respektive weiblicher Eigenschaften?

.....

**In Kooperation mit dem Gleichstellungsreferat Stadt Wolfsburg**

---

---

*Di. 15. März um 20:00 Uhr*

# **RBG - EIN LEBEN FÜR DIE GERECHTIGKEIT**

*Dokumentation / Biografie*

*USA 2018 / 98 Min. / FSK 0*

*Regie: Betsy West & Julie Cohen*



Dokumentarfilm über Leben der US-amerikanischen Richterin Ruth Bader Ginsburg. Die Regisseurinnen Betsy West und Julie Cohen zeichnen darin Ginsburgs Lebensweg nach, die sich dem Kampf für Gleichberechtigung widmete. Sie war eine von nur neun Studentinnen an der Harvard Law School und im Anschluss eine der ersten Jura-Professorinnen der USA. Ihre größten Erfolge errang Ginsburg in den 1970er-Jahren, als sie mehrere Gerichtsurteile erstritt, die nach und nach für die Gleichstellung der Geschlechter in Amerika sorgten. Auch heute bleibt sie kämpferisch und hält am Supreme Court als eine von einem demokratischen Präsidenten ernannten Richtern und Richterinnen die Stellung.

.....

***In Kooperation mit dem Gleichstellungsreferat Stadt Wolfsburg***

---

---

**Mi. 16. März um 20:00 Uhr**

# WER WIR SEIN WOLLTEN

**Dokumentation**

**DE 2019 / 65 Min.**

**Regie: Tatiana Calasans**



Vier Protagonisten\*innen aus unterschiedlichen Bundesländern erzählen von ihren Erfahrungen als Schwarze Jugendliche in Deutschland in den 1990er-Jahren und nehmen Bezug auf die Gegenwart. Es geht um Lebensrealitäten Schwarzer Menschen, Rollenbilder, Vorbilder und Erwartungen an BPOC. Wie wurden sie gesehen? Wer wollten sie sein? Was waren die Erwartungen der Gesellschaft? Welche Strategien haben sie für sich gefunden um damit umzugehen? Welchen Einfluss haben ihre Erfahrungen auf ihr Leben genommen? Der Film nimmt Bezug auf die Themen Identität und Rassismus und veranschaulicht die Verbindung von struktureller und individueller Ebene.

.....

**In Kooperation mit dem Gleichstellungsreferat Stadt Wolfsburg**

---

---

**Do. 17. März um 20:00 Uhr**

# MARIE CURIE ELEMENTE DES LEBENS

**Dokumentation / Biografie**  
**GB 2020 / 103 Min. / FSK 12**  
**Regie: Marjane Satrapi**



Die Entdeckungen der polnischen Chemikerin und Physikerin Marie Curie haben in Frankreich bis heute unweigerliche Auswirkungen. Die zweifache Nobelpreisträgerin hatte aufgrund ihres Geschlechts mit Widerständen in der Wissenschaftswelt zu kämpfen. Ihre ausländische Herkunft machte sie derweil zur Zielscheibe der französischen Presse. Eine Stütze fand sie in ihrem Ehemann und Forschungspartner Pierre. Neben dem Sexismus kämpft Curie dabei auch mit dem Wissen darum, was ihre Entdeckung für die Zukunft der Menschheit bedeuten könnte – neben Fortschritt lauert in der von ihr so benannten Radioaktivität auch Gefahr, denn auch die Gesundheit von Curie ist bereits angeschlagen.

.....

**In Kooperation mit dem Gleichstellungsreferat Stadt Wolfsburg**

---

---

**So. 20. - Di. 22. März um 20:00 Uhr**

# LICORICE PIZZA

***Drama / Komödie / Romanze***  
***USA 2022 / 133 Min. / FSK 12***  
***Regie: Paul Thomas Anderson***



Wir schreiben das Jahr 1973: Als der 15-jährige Gary Valentine die Foto-Assistentin Alana Kane erblickt, ist es um ihn geschehen. Obwohl sie zehn Jahre älter ist, überredet der selbstbewusste Teenager sie zum Abendessen in seinem Stammrestaurant. Bezahlen ist für ihn kein Problem, denn Gary ist sowohl Kinderdarsteller als auch angehender Entrepreneur, der bereits seine eigene PR-Firma gegründet hat. Alana und Gary freunden sich daraufhin immer enger miteinander an, gründen ein gemeinsames Wasserbett-Geschäft und können fortan nicht mehr ohneeinander, doch das aufregende Leben im San Fernando Valley folgt eigenen Gesetzen.

.....  
***Mi. 23. März um 20:00 Uhr / OmU / Englisch mit deutschen Untertiteln***

---

---

**Do. 24. März um 20:00 Uhr**

# **AN IMPOSSIBLE PROJECT**

**Dokumentation**

**DE/AUT 2022 / 199 Min. / FSK 0**

**Regie: Jens Meurer**



Die Erfindung des Mobiltelefons hat im gesellschaftlichen Leben viel verändert: Als im Jahr 2008 die ersten Menschen staunend durch ihr iPhone scrollten, entschied sich ein ehemaliger Biologe, besser bekannt als „Doc“, dazu, die letzte Polaroid-Fabrik zu retten. Das Unternehmen scheiterte zunächst kläglich, aber er gab nie auf. Was folgt, ist eine äußerst inspirierende Geschichte von seiner Reise in eine weltweite Gemeinschaft von Gläubigen, die sich dem analogen Traum verschrieben haben, einschließlich Kalligrafen, Vinyl-Liebhabern und Moleskine-Buchbindern. Analog gelangt er zu einem der unwahrscheinlichsten Orte von allen: dem Silicon Valley.

.....

---

---

*So. 27. - Di. 29. März um 20:00 Uhr*

# PLEASURE

***Drama***

***SWE/NL/FR 2022 / 109 Min. / FSK 18***

***Regie: Ninja Thyberg***



Linnéa ist 19 Jahre alt und hat nur ein Ziel: Sie möchte der nächste große Pornostar werden. Dafür verlässt sie ihre schwedische Heimatstadt und zieht nach Los Angeles, um ihren Traum wahr werden zu lassen. Doch der Weg dorthin erweist sich für die junge Frau als ungemein steinig. Zwar erhält Linnéa schnell erste Aufträge, doch das Pornobusiness ist schonungslos. Unter dem Pseudonym „Bella Cherry“ erkennt sie schnell, dass sie nur eine Chance hat, in dieser Branche zu überleben, wenn sie ausnahmslos alles tut, was von ihr verlangt wird. Doch wie weit ist sie bereit zu gehen?

---

***Mi. 30. März um 20:00 Uhr / OmU / Englisch mit deutschen Untertiteln***

---

## KURZFILMPREMIERE VON UND MIT SARA ANGIUS

Zwischen dem Inneren und dem Äußeren einer Person, in dieser subtilen, verschwommenen Grenze, finden wir eine Tür und öffnen sie. Eine metaphysische, surreale Reise beginnt, bis in die Tiefen des Unbewussten. „Incognitum“ setzt sich in der Sprache des zeitgenössischen Tanzes, durch Puppenspiel und filmische Illusionen mit dem gegenwärtigen Zustand sozialer Abgeschiedenheit auseinander. Was wäre, wenn Einsamkeit eine Chance wäre?

Sara Angius präsentiert in Zusammenarbeit mit Johanna Ehlert ihren neuen Kurzfilm und kommt im Anschluss mit dem Publikum ins Gespräch.

# IN COG NI TUM

## ALS WIR TANZTEN

### TANZFILM VON LEVAN AKIN

Das mitreißende Liebes- und Tanzdrama des schwedischen Regisseurs Levan Akin wurde in Cannes als Entdeckung gefeiert und seitdem vielfach ausgezeichnet.

**DONNERSTAG, 31.03.2022**

BEGINN: 19:00 UHR

KARTEN: 6 €

UNTER [WWW.HALLENBAD.DE](http://WWW.HALLENBAD.DE)

EINE KOOPERATION DER ITALIENISCHEN KONSULARAGENTUR WOLFSBURG UND DEM HALLENBAD - KULTUR AM SCHACHTWEG / MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG DER VOLKSWAGEN AG, DER STADT WOLFSBURG UND T.A.N.Z. - BRAUNSCHWEIG





---

*So. 03. - Di. 05. April um 20:00 Uhr*

# NIGHTMARE ALLEY

*Drama / Thriller*

*USA 2022 / 151 Min. / FSK 16*

*Regie: Guillermo del Toro*



Auf einem düsteren Jahrmarkt findet Stanton „Stan“ Carlisle Unterschlupf und lernt bald die Tricks der Schausteller\*innen. Durch sein Talent, Menschen um die Finger zu wickeln, nimmt ihn das Mentalistenpaar Zeena & Pete unter ihre Fittiche. Stan wird zum geschickten Schlitzohr, das andere bewusst manipulieren kann. Der Jahrmarkt reicht ihm bald nicht mehr und er geht in die große Stadt, wo er seine Fähigkeiten bald zu seinem persönlichen Vorteil ausnutzt. Bis er der Psychiaterin Lilith Ritter begegnet, welche noch gefährlicher als Stan zu sein scheint. Für den abgebrühten Trickser beginnt ein Spiel, in dem er schon bald die Kontrolle zu verlieren scheint.

.....

***Mi. 06. April um 20:00 Uhr / OmU / Englisch mit deutschen Untertiteln***

---

---

**Do. 07. April um 20:00 Uhr**

# **DRIVE MY CAR**

***Drama / Romanze***

***JAP 2021 / 177 Min. / FSK 12***

***Regie: Ryusuke Hamaguchi***



Der Schauspieler und Theaterregisseur Yusuke Kafuku hat vor zwei Jahren seine Ehefrau Oto verloren. Obwohl er diesen persönlichen Schicksalsschlag noch nicht gänzlich verarbeitet hat, erklärt er sich bereit, bei einem Festival in Hiroshima das Tschechow-Stück Onkel Wanja in Szene zu setzen. Dort trifft Kafuku auf Misaki, die ihm als Fahrerin zugewiesen wird. Die zurückhaltende junge Frau chauffiert den Künstler fortan in seinem roten Saab 900 zur Arbeit und wieder zurück. Auf ihren gemeinsamen Fahrten beginnen die Beiden ganz zögerlich, sich ihrer Vergangenheit zu stellen und öffnen sich einander, um von ihrer beider Leben zu berichten.

.....

***OmU / Japanisch mit deutschen Untertiteln***

---

**So. 10. - Di. 12. April um 20:00 Uhr**

# KING RICHARD

**Drama / Biografie**

**USA 2022 / 138 Min. / FSK 12**

**Regie: Reinaldo Marcus Green**



Richard Williams zog zwei der außergewöhnlichsten Tennisspielerinnen aller Zeiten groß. Dabei war der Erfolg von Venus und Serena Williams kein Zufall: Schon vor deren Geburt schrieb Richard einen 78 Seiten langen Plan, in dem er die professionelle Laufbahn seiner Töchter vorzeichnete. Als sie viereinhalb Jahre alt waren, gab ihr Vater ihnen schon Tennisunterricht. Dennoch führte er sie durch seine unkonventionelle Art der Erziehung zu enormem Erfolg. Serena gilt Experten als beste Tennisspielerin aller Zeiten und auch Venus konnte große Erfolge feiern und war eine Zeitlang auf Platz eins der Weltrangliste. Die Beziehung zu ihrem Vater aber war für die beiden nie leicht.

.....

**Mi. 13. April um 20:00 Uhr / OmU / Englisch mit deutschen Untertiteln**

---

---

**Do. 14. April um 20:00 Uhr**

# ÉGALITÉ

**Drama**

**DE 2022 / 80 Min. / FSK 12**

**Regie: Kida Khodr Ramadan**



Die 14-jährige Leila soll eigentlich nur an den Mandeln operiert werden, ein Routineeingriff. Doch als sie aus der Narkose aufwacht, ist sie auf einmal blind. Während die Ärzte völlig ratlos sind und sich nicht erklären können, wie das passieren konnte, ist Leilas Vater Attila außer sich. Seiner Meinung nach handelt es sich um einen Pfusch der Ärzte. Von Tag zu Tag steigert er sich immer mehr in diesen Gedanken hinein und gerät dabei in eine Abwärtsspirale, die kein Ende zu nehmen scheint. Währenddessen driften die Familienmitglieder immer weiter voneinander ab und entfremden sich zusehends. Eines Tages fällt Attila schließlich eine Entscheidung, die Folgen haben wird.

.....

---

---

*Di. 19. - Do. 21. April um 20:00 Uhr*

# WANDA, MEIN WUNDER

***Drama***

***CH 2022 / 112 Min. / FSK 0***

***Regie: Bettina Oberli***



Die Familie Wegmeister-Gloor lebt auf einem großen Anwesen am See. Das Familienoberhaupt Josef erlitt einen Schlaganfall, seitdem ist er rund um die Uhr auf Hilfe angewiesen. Eigens dafür gibt es die polnische Pflegekraft Wanda, die frischen Wind in die Familie bringt und Josefs Frau Elsa im Haushalt unterstützt. Mit im Haus lebt auch der Sohn Gregor. Tochter Sophie schaut wegen ihrer Karriere nur noch zu besonderen Anlässen vorbei. Wanda ist auf das Geld der Familie angewiesen, unterstützt sie damit doch ihre Familie in Polen. Mit der Zeit werden die Wegmeister-Gloors wie eine Ersatzfamilie für Wanda. Vor allem, als sie unerwartet schwanger wird. Von Josef?

.....

---

---

**So. 24. - Di. 26. April um 20:00 Uhr**

# BELFAST

**Drama**

**GB 2022 / 99 Min. / FSK 12**

**Regie: Kenneth Branagh**



Sommer, 1969 in Belfast: Der 9-jährige Buddy ist Sohn einer typischen Arbeiterfamilie in der nord-irischen Hauptstadt. Er liebt Kinobesuche, Matchbox-Autos und seine Großeltern Granny und Pop – außerdem schwärmt er für seine Mitschülerin. Als die gesellschaftspolitischen Spannungen in Belfast eskalieren und es daraufhin in der friedlichen Nachbarschaft zu grausamen Gewalteruptionen kommt, endet die idyllische Kindheit von Buddy. Während seine Eltern Ma und Pa versuchen, die Zukunft der Familie zu sichern, ist Buddy gezwungen, viel zu schnell erwachsen zu werden. Trotz allem versucht er, seine Lebensfreude und seine Begeisterung für Film und Fernsehen nicht zu verlieren.

.....

**Mi. 27. April um 20:00 Uhr / OmU / Englisch mit deutschen Untertiteln**

---

---

*Do. 28. April um 20:00 Uhr*

# BALLADE VON DER WEISSEN KUH

***Drama***

***IRA / FR 2022 / 105 Min. / FSK 12***

***Regie: Maryam Moghadam &***

***Behtash Sanaeaha***



Mina erfährt nach der Hinrichtung ihres Mannes, dass die Todesstrafe zu Unrecht verhängt wurde. Ihrer kleinen Tochter erzählt sie, dass Papa ganz weit weggegangen ist. Als die Behörden von dem Irrtum erfahren, entschuldigen sie sich zwar und bieten eine finanzielle Entschädigung an, doch Mina ist das nicht genug, denn sie möchte den verantwortlichen Richter zur Rechenschaft ziehen. Als eines Tages ein Fremder namens Reza an ihre Tür klopft, der sich als Freund ihres Mannes vorstellt, ist der Frau noch nicht klar, dass sich ihr Leben von nun an grundlegend verändern wird.

.....

---

# Á LA CARTE! FREIHEIT GEHT DURCH DEN MAGEN

MI. 25.05.

## SUPERNOVA

DO. 09.06. / LOUD&PROUD

## AUFSCHREI DER JUGEND

DO. 16.06. / ATTAC &  
FRIDAYS FOR FUTURE

## TAGEBUCH EINER BIENE

DO. 23.06.

## ICH BIN DEIN MENSCH

SA. 02.07.

## ES IST NUR EINE PHASE, HASE

FR. 15.07.

## DER RAUSCH

SA. 27.08.



## TICKETS

7 EURO ZZGL. GEB. VVK  
ERHÄLTlich ONLINE UNTER  
[WWW.HALLENBAD.DE/](http://WWW.HALLENBAD.DE/)  
KULTURZENTRUM/KINO  
UND BEI ALLEN VVK-STELLEN

# OPEN AIR KINO

IM BIERGARTEN

EINLASS: 20 UHR. BEGINN: 21 UHR. BEI SCHLECHTEM WETTER FÄLLT DER FILM AUS.  
ES GELTEN DIE TAGESAKTUELLEN CORONAREGELN.  
FÜR JAHRESKARTENBESITZER SIND PLÄTZE RESERVIERT.

BIERGARTEN AM HALLENBAD | SCHACHTWEG 31 | 38440 WOLFSBURG







# So macht Vokabellernen Spaß!

Die Volkshochschule geht ins Kino.

Ob Englisch, Französisch, Italienisch oder ...  
Erweitern Sie Ihren Sprachschatz im Kino.

Regelmäßig präsentieren wir gemeinsam mit dem  
Kino im Hallenbad Filme in der Originalfassung.

[www.vhs-wolfsburg.de](http://www.vhs-wolfsburg.de)

BILDUNGSHAUS  
VOLKS  
HOCH  
SCHULE  
WOLFSBURG



Jetzt die  
„Kino-Jahreskarte“  
für nur 80€  
sichern!



JAHRESKARTE



## In der Stadtbibliothek: Zahlreiche DVDs und Blu-rays mit vielen Empfehlungen des Kinos im Hallenbad

Mit den Zentralbibliotheken im Aaltohaus, Stadtteil- und  
Schulbibliotheken und einer Fahrbibliothek spannen wir  
ein dichtes Bibliotheksnetz über Wolfsburg  
und seine umliegenden Ortsteile.

Stadtbibliothek Wolfsburg / Porschestr. 51 / 38440 Wolfsburg / Tel. 05361 282530  
Web: [www.wolfsburg.de/stadtbibliothek](http://www.wolfsburg.de/stadtbibliothek) / E-Mail: [stadtbibliothek@stadt.wolfsburg.de](mailto:stadtbibliothek@stadt.wolfsburg.de)

BILDUNGSHAUS  
STADT  
BIBLIO  
THEK  
WOLFSBURG