

Freitag, 28. April 2017 | 20.00 Uhr

BOSSE



Bosse bittet zum „Engtanz“! Das neue, gleichnamige Album ist direkt nach seiner Veröffentlichung auf Platz 1 der deutschen Albumcharts eingestiegen: Grund zur Freude und Grund genug für eine ausgelassene „Engtanz“-Tour, die die neue und alte Fangemeinde in Bewegung setzen wird.

Grund zum Feiern gibt es allemal, denn was hat er mit und seit dem letzten Album „Kraniche“, das im Frühjahr 2013 veröffentlicht wurde, nicht alles erreicht: Erstmals in seiner über 15-jährigen Karriere hat ein Album mit über 100.000 verkauften Einheiten die GOLD-Marke übersprungen. 2013 hat er den „Bundesvision Song Contest“ gewonnen, ist mit dem „Deutschen Musikautorenpreis“ ausgezeichnet worden, hat den Hamburger Musikpreis „Hans“ gleich dreifach eingeheimst. Hat mit der letzten Platte allein über 100 Konzerte und die größten Festivals gespielt, bevor er im Herbst 2013 auf einer abermals ausverkauften „Kraniche“-Tour in opulenter Akustikbesetzung mit 11 Musikern und insgesamt 48 Instrumenten auf der Bühne zur „leisen Landung“ aufgesetzt hat. Zuspruch, Anerkennung, Aufmerksamkeit und Bewunderung von allen Seiten. Bosse hat sich endgültig in der ersten Liga seiner Zunft auf die vorderen Plätze gespielt.

Jedoch ist der Engtanz, den Axel Bosse in seinen Songs zelebriert, weit entfernt vom Klammer-Blues aus Teenagerzeiten, zögerlichem ersten Abtasten und schüchternen Annäherungsversuchen. Das, was hier ins Haus steht, ist der ausgelassene Engtanz mit dem Leben!

So ist das sechste Studio-Album von Bosse einmal mehr eine Standortbestimmung. Und es zeigt: Erwachsen sein und das sehr gut finden - das geht. Wenn man weiß, wer man ist. Seinen Platz gefunden hat. Zögern, Zaudern, Hadern hinter sich gelassen hat. Die eigenen guten und bösen Dämonen kennt. Und gelernt hat, wie man die guten umarmt und die bösen auf Abstand hält. Keine Berührungsängste mehr, das Leben an sich heran zu lassen. Am Boden bleiben, der (Aus-)Gelassenheit die Tür öffnen. Das setzt bei Bosse in den neuen Songs unglaubliche Energie frei. Musikalisch mutig, voller Wucht, mit neu entdeckter Liebe zu Gitarren, Chören und Streichern. Leben explodiert. Wieder zeigt er, dass er zu den besten Beobachtern unter den deutschen Songschreibern zählt. So sind 11 wunderbare Beziehungsgeschichten entstanden. Sie handeln von den Verbindungen zu anderen und zu sich selbst. Feinsinnige Psychogramme einer Generation im Umbruch. Verdichtete Momentaufnahmen, meisterhaft eingefangen und erzählt!

ENGTANZ erschien am 12. Februar 2016 bei Vertigo Berlin und das Album wurde/wird live im Rahmen seiner ENGTANZ TOUR 2016 - 2017 –mit zumeist ausverkauften 40 Tourkonzerten und Festivalauftritten auf den größten Bühnen des Landes begleitet!

Weitere Informationen unter:

www.axelbosse.de

www.facebook.com/bossemusik

www.universal-music.de/bosse/home

Große Bühne im Hallenbad | Eintritt 37,95 Euro



Kommunikation | Marketing | Ausstellungen

Hallenbad - Kultur am Schachtweg | Schachtweg 31 | 38440 Wolfsburg

Tel: 05361 – 27 28 113 | Fax: 05361 – 27 28 111 | Email: kamolz@hallenbad.de